

Accompagnement et évaluation du projet de concertation des habitants par l'intervention artistique dans le cadre des PRU de l'agglomération de Montbéliard.



Maîtrise d'ouvrage : Communauté d'Agglomération du Pays de Montbéliard – Le 19 Centre Régional d'Art Contemporain

Equipe : Lucie Melas Résonance (mandataire) avec Bénédicte de La Taulade. Sociologues 2008 à 2011

Budget de la mission = 36 968 € HT

LE CONTEXTE DE L'ÉTUDE

La communauté d'Agglomération du Pays de Montbéliard a signé une convention de rénovation Urbaine avec l'ANRU en décembre 2005 sur 6 quartiers à Audincourt, Béthoncourt, Etupes, Grand-Chaumont, Valentigney et Montbéliard. La communauté d'agglomération a décidé de mener des actions de concertation et de communication autour de cet ambitieux programme. Elle a également souhaité être accompagnée dans le suivi et l'évaluation en continu de cette démarche.

Le projet a pris la forme de 6 résidences de création artistiques participatives sur les 6 territoires concernés par le PRU. Le 19 a assuré la conception et la coordination de ce projet sans se substituer aux structures socioculturelles existantes. L'objectif des projets visait à créer une rencontre, des confrontations culturelles en se basant sur le décalage que les artistes peuvent apporter au cadre de vie et en intégrant le contexte à la démarche artistique de l'artiste. Les projets se sont inscrits dans une double entrée : une participation active des habitants, garants d'une histoire commune et individuelle, d'une mémoire des lieux et des contextes urbains

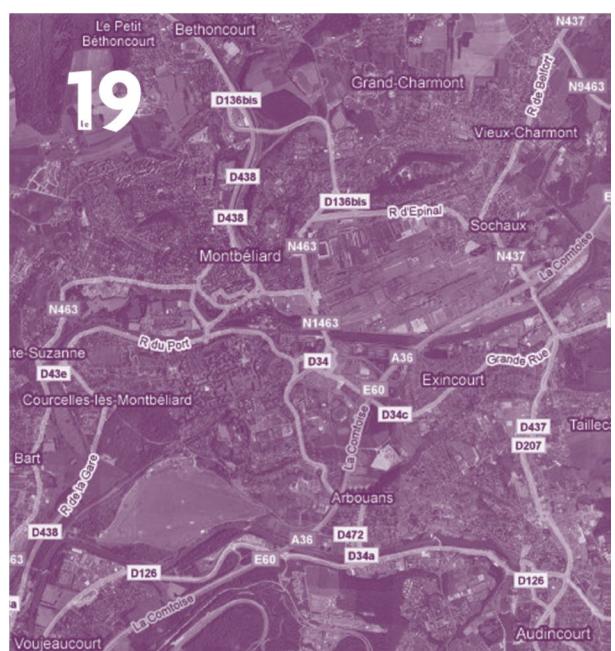
La démarche créative a été un vecteur d'échange pour expérimenter de nouvelles formes de dialogues et de production.

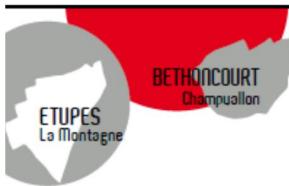
Objectifs de la mission :

Mission d'AMO et d'évaluation en continue du projet.

L'objectif était d'accompagner et de favoriser l'expression des habitants à travers l'art dans le cadre du processus de transformation urbaine des quartiers et de faire en sorte que les habitants s'approprient le projet. Travail avec le Centre Régional d'Art Contemporain (19).

Notre mission a combiné : entretiens individuels, séances d'observations, ateliers de travail et analyse documentaires.





BETHONCOURT
Champuillon

Al Khayma

INSTALLATION PROVISOIRE DE LAURENT PERNEL

- Samedi 26 juin à partir de 11h à 17h, avenue Lavoisier. Les quartiers de Bethoncourt et d'Etupes se retrouvent le temps d'un barbecue dans le Quartier de Champuillon.

Al Khayma se présente comme une architecture éphémère, une tente qui utilise comme structure-support le mobilier urbain environnant. Cet espace qui ne manque pas d'évoquer l'habitation traditionnelle nomade accueillera un ensemble d'activités culturelles durant la journée.

Cet événement est envisagé comme la clôture du projet de Laurent Pernel, projet au cours duquel il a exposé ses images d'habitants dans la sculpture urbaine Monument!Stonehenge et proposé à tous d'accueillir son meuble/sculpture *La Tour infernale*.

- *La Tour infernale*. Il n'est pas trop tard pour accueillir *la Tour infernale* chez vous (03 81 94 43 58 ou lemeubledelaurent@gmail.com)

- *Monument! Stonehenge* sera présentée sur le parvis de la gare de Montbéliard à partir du 26 juin.



LA BUTTE DES CHAMPS-MONTANTS : CÉLÉBRATION INSTALLATION PERFORMANCE ARTISTIQUE DE BERTRAND SAUGIER

- Samedi 12 juin à partir de 15h30 à l'occasion de la Fête de quartier des Champs-Montants

Tout au long de sa résidence artistique, Bertrand Saugier a organisé des rencontres et des micro-performances dans l'espace public du quartier des Champs-Montants. Ces différents moments d'échanges avec les habitants nourrissent un travail de mémoire que l'artiste a développé en valorisant un lieu spécifique du paysage. La Butte des Champs montants est devenue l'objet de toute son attention et lui a servi de fil conducteur dans l'élaboration d'une Histoire décalée du Quartier. Récits d'expériences photographiques, témoignages écrits renforcent l'objet d'une installation urbaine visible lors de la fête de quartier.

Bertrand Saugier propose une performance visuelle, sonore et interactive avec des comédiens du Collectif 7... La butte se transforme lors de cette après-midi en espace de parole, mêlant récits et témoignages sur l'histoire du lieu et mémoire d'habitants ..



Point de vue

UN NOUVEAU REGARD DES FOUGÈRES PAR JA KOB GAUTEL

- Du 24 au 28 mai

Une « guinguette » fait son apparition rue de Picardie. Les associations et acteurs du quartier des Fougères et de la Ville de Grand-Charmont vont animer ce lieu éphémère, lieu de rencontre convivial, au rythme des machines de démolition.

En juin

A proximité de la guinguette, le local **NOUS 80-MMES 10** (situé au centre commercial des Fougères) accueille les travaux artistiques des enfants de l'école Jeanney et de l'école Bataille. Les élèves ont réalisé des œuvres graphiques s'inspirant des différents regards qu'ils portent sur leur environnement urbain.

Jusqu'au 16 juillet, concours photo *Point de vue*

Proposez nous vos propres points de vue de la ville. Une sélection de vos photos sera exposée dans le local **NOUS 80-MMES 10**. Les meilleures propositions photographiques seront éditées en cartes postales.

Pour plus d'information et pour toute demande de renseignement vous pouvez nous contacter au 03 81 94 43 58 ou par courriel au pointdevuegrandcharmont@gmail.com



INSTALLATION ARTISTIQUE DE BERTRAND SAUGIER

- Jeudi 17 juin à 12h, dans le Mail des Hexagones de La Petite Hollande

Depuis le début de sa résidence en janvier 2009, l'artiste a initié le réseau PH2S en investissant le local 404, cellule commerciale des Hexagones. Tout son travail repose sur la mise en place de réseaux sociaux alternatifs et poétiques. Depuis la fermeture du local en avril, l'artiste a multiplié les performances et a recueilli multiples témoignages d'habitants de la Petite Hollande qui constituent une matière artistique qu'il privilégie. Bertrand Saugier propose de restituer ces éléments en les réinvestissant sous la forme d'une installation dans l'espace public.

- Mercredi 2 juin à 16h, goûter inaugural dans le mail des Hexagones de l'exposition des travaux artistiques des enfants les «ateliers de Céline»

Exposition du 2 au 30 juin dans le hall de l'annexe de la Mairie des Hexagones (pendant les horaires d'ouverture de la Mairie des Hexagones).

- Mercredis 2 et 9 juin à 16h, jeudi 17 juin à 12h, Points d'échanges à phémère

Dans la continuité de la démarche artistique de Bertrand Saugier, un système d'échange de témoignages contre une boîte du projet PH2S sera proposé au plus grand nombre le temps d'un moment dans le mail des Hexagones.



CITÉ IDÉALE : INSTALLATIONS ARTISTIQUES DE JA KOB GAUTEL, ASSISTÉ PAR MAXIME FRAISSET

- Dimanche 6 juin, Fête de quartier à partir de 14h, salle de l'OTA

Projection du film miroir « Ville nouvelle » et présentation des modules « coeur de quartier ».

À l'occasion de ce week-end festif, Jakob Gautel présentera des installations artistiques qui matérialisent avec originalité et générosité ses découvertes et ses réflexions sur un quartier en pleine transformation urbaine. Tout au long de sa résidence à Valentigney, Jakob Gautel s'est attaché à développer des actions participatives où les habitants deviennent acteurs de l'œuvre. Sous la forme de «maquettes de concertation artistique», et d'une installation vidéo l'artiste apporte un regard sur l'évolution d'un quartier qui fête ses 50 ans.

En résonance seront présentés témoignages d'habitants, films et photos d'ateliers d'enfants autour du thème de la Cité idéale.

En échos aux interventions artistiques de l'artiste depuis 2009, une Montgolfière décollera vers 18h30 du quartier.

